

Игровой модуль «Занимательные кубики»



Содержание

- ✚ «Занимательные кубики»
- ✚ «Музыкальные дорожки»
- ✚ «По страницам безопасности»
- ✚ «На поиски пиратского клада»
- ✚ «Сказочные чудеса»
- ✚ «Волшебные палочки»
- ✚ «Экологическая пирамида»
- ✚ «Чудо-дерево»
- ✚ «Юные туристы»
- ✚ «Волшебный коврик»
- ✚ «Художники – детям про всё на свете»
- ✚ «Быстрая черепаха»
- ✚ «Сервировка стола»
- ✚ «Бабушкины коврики»
- ✚ «Ёлочка»
- ✚ «Сказка за сказкой»
- ✚ «Мая Беларусь»

Игровой модуль «Занимательные кубики» состоит из 15 кубов, в каждом из них находится дидактическая игра или игрушка. Предложенный материал способствует реализации учебной программы дошкольного образования, разработан с учетом современных подходов к образовательному процессу и позволяет обеспечить лично - ориентированный подход.



Дидактическая игра **«Художники – детям про всё на свете»**

Возрастная адресность: для детей 4 - 6 лет.

Цель: формирование представлений о жанрах живописи; составление целого изображения из частей; развитие связной речи, пространственной ориентировки; воспитание ценностного отношения к искусству.

Дидактический материал: репродукции картин, разделенные на 2 – 6 частей.

Правила игры: подобрать части картины и сложить репродукцию картины.

Игровые действия: выбрать нужное количество разрезных картинок определённой репродукции и сложить целую картину.

Ход игры

Вариант 1. Педагог предлагает детям собрать картины из частей с опорой на образец, определить жанр живописи, название и автора живописного произведения.

Вариант 2. Педагог предлагает детям собрать картины из частей по памяти, а затем сравнить с репродукциями; определить жанр живописи, название и автора каждого живописного произведения.

Вариант 3. Педагог предлагает детям собрать картины из частей (части разных картин расположены вместе), затем определить жанр живописи, название и автора живописного произведения.

Вариант 4. Педагог предлагает детям собрать картины из частей, определить жанр живописи, название и автора живописного произведения. А затем назвать как можно больше изображённых на картине объектов, определить их пространственное расположение.

Вариант 5. Педагог предлагает детям собрать картины из частей, определить жанр живописи, название и автора живописного произведения. Затем предлагает выбрать то, о чем или о ком хотели бы рассказать, и описать это с помощью картинок-подсказок. (Символы «глаз», «ухо», «нос», «рука»).

(Дети описывают выбранный ими объект, начиная ответ словами: «Когда я смотрю на..., я вижу, что...», «Когда я прислушиваюсь..., я слышу, как...», «Когда я дотрагиваюсь рукой до..., я чувствую, что...»).

Вариант 6. «Экскурсия на выставку картин». Педагог предлагает детям собрать картины из частей, определить жанр живописи, название и автора живописного произведения. Рассказать о картине посетителям выставки (составить описательный рассказ по картине).

Вариант 7. «Что было до и что станет после?». Педагог предлагает детям собрать картины из частей, определить жанр живописи, название и автора живописного произведения. А затем представить и описать события, которые произошли до того, как картина была написана, и после.

Вариант 8. Педагог предлагает детям собрать картины из частей, определить название и автора, а затем сгруппировать картины по жанрам живописи: натюрморт, портрет, пейзаж.

Автор: Артюшенко Наталья Николаевна, учитель-дефектолог ГУО «Специальный ясли-сад № 30 для детей с нарушением зрения г. Мозыря».



Республика Беларусь
Гомельская область
г. Мозырь
ул. Ленинская, 4
Отдел образования, спорта и туризма
Мозырского райисполкома
Телефон 80236 322148
Факс: 80236 323435
E-mail: doshkolsektor@mozyrro.by