

**АТРИБУТЫ ДЛЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР,
ВЫПОЛНЕННЫЕ В ТЕХНИКЕ ВАЛЯНИЯ**



Автор: Масалова Жанна Николаевна, воспитатель дошкольного образования ГУО «Дрибинский ясли-сад №2 «Светлячок»

Для детей 5-6 лет

Цель: формирование представлений о традиционном народном промысле «валяние», мастерах-шаповалах Дрибинского района.

Атрибуты: бусы из шерсти разного цвета, валенки, варежки, пчелка, букет в вазе и т.д.

Предварительная работа: экскурсия в краеведческий музей, занятие в музее по декоративно-прикладному искусству (валяние), беседа о труде мастеров-шаповалов.

Действия с атрибутами: использование в сюжетно-ролевых играх «Мастерская маленьких шаповалов», «Музей», театрализованной деятельности «Придумай новую сказку сам» (создание сказочных и реальных элементов) и т.д.

1. Фрагмент использования атрибутов в сюжетно-дидактической игре

В гости к детям приходит кукла Катя. Она знакомится со всеми детьми и рассказывает о том, что ее пригласили на праздник, и она хочет красиво выглядеть. Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Ряженье», где они смогут украсить не только куклу Катю, но и нарядить всех кукол в группе. Дети играют самостоятельно. После игры педагог хвалит детей за уважительное отношение друг к другу, вежливость, умение уступать и договариваться, уточняет, из чего сделаны бусы, как их можно изготовить (метод валяние) и как зовут людей, которые их делают (шаповалы).

2. Фрагмент использования атрибутов в сюжетно-дидактической игре

После посещения музея, ребята захотели сами изготовить украшения из шерсти. Рассмотрели готовые валяные изделия. Педагог берет на себя роль мастера-шаповала, а ребята надевают фартуки и становятся «учениками» мастера. Педагог показывает приемы работы с шерстью (*плетет, выкладывает узор, скатывает бусины*), а ребята по выбору создают свои работы, используя показанные приемы. В конце игры организуется выставка готовых изделий.